

LA LOGOPEDIA ESTETICA IN PRATICA

MILANO 13-14 dicembre 2024

DOCENTE

Anna BEGHETTO

Logopedista, Padova

11 ECM

Logopedisti con conoscenze di base della materia

€ 390 IVA inclusa



RISPARMIA - consulta le OFFERTE



La Medicina Estetica nasce in Francia negli anni 70 e fa capolino in Italia tra gli anni 80 e 90 iniziando ad assumere identità e dignità scientifica. Nel 2016, l'Associazione Italiana di Medicina Estetica conia il termine MES (Medicina Estetica Sistemica) inserendo a tutto diritto la cura della persona, del suo aspetto e del suo benessere psichico all'interno dell'ambito medico-scientifico. L'ambito logopedico della **Motricità Orofaciale** non può esimersi oggi dal considerarsi **protagonista nella cura del viso**. L'invecchiamento porta con sé modifiche ossee, muscolari e quindi funzionali che inevitabilmente lasciano il segno sulla nostra pelle. Partendo dal presupposto che ognuno di noi va incontro ad alterazioni delle proprietà muscolari (contrazione, allungamento, elasticità ed eccitabilità) e di conseguenza, ad alterazioni delle funzionalità specifiche del sistema stomatognatico, nonché della muscolatura mimica, la logopedia estetica si pone l'obiettivo di rallentare il fisiologico processo dell'invecchiamento prendendo in considerazione le diverse componenti muscolari che, contraendosi in modo improprio o riducendo il loro tono, possono determinare un'accelerazione di questo processo. La Motricità Orofaciale viene dunque considerata come una disciplina sistemica che permette di considerare l'essere umano nella sua totalità: fisica, psichica e sociale.

Obiettivi

- Valutare la funzionalità del sistema stomatognatico e dei muscoli mimici determinandone il grado di alterazione
- Valutare e classificare le rughe e i segni di espressione causati da un alterato pattern di contrazione e/o da un diminuito/aumentato tono muscolare
- Misurare oggettivamente il viso del paziente (su basi antropologiche) al fine di condurre un ragionamento clinico sul caso specifico
- Stilare un piano di intervento personalizzato e individualizzato
- Riconoscere le tappe terapeutiche e le migliori tecniche in base al tipo di viso e di pelle
- Applicare le varie tecniche di linfodrenaggio
- Manipolare il viso attraverso tecniche manuali e/o l'uso di strumenti specifici (coppettazione, gua sha, rullino, terapia a vibrazione locale)
- Applicare il tape kinesiologico a seconda degli obiettivi terapeutici.

PROGRAMMA

Prima giornata - h. 14.00-18.00

LA VALUTAZIONE: lavoro a gruppi guidato

- Raccolta dei dati anamnestici e ragionamento sul counseling logopedico personalizzato
- Misurazione del viso attraverso l'utilizzo del calibro e ragionamento sui dati raccolti
- Osservazione morfologica del viso sulla base della Motricità Orofaciale individuando il grado di alterazione
- Osservazione dell'espletamento delle funzioni orali e ragionamento su come la loro alterazione acceleri il processo di invecchiamento
- Identificazione del tipo e dell'entità delle rughe
- Valutazione della funzionalità dei muscoli mimici e del pattern di contrazione; ragionamento clinico
- Interpretazione dei risultati ottenuti dalla valutazione completa
- Stesura di un piano terapeutico individualizzato

FASI DEL TRATTAMENTO:

- Importanza della propriocezione
- Esercizi Posturali

Corso pratico di applicazione dei concetti appresi nei due livelli di logopedia estetica precedentemente svolti in webinar

Seconda giornata - h. 9.00-17.00

FASI DEL TRATTAMENTO:

- Tecniche di linfodrenaggio: manuale, coppettazione, rullino, gua sha, tape kinesiologico) **ESERCITAZIONI PRATICHE**
- Manovre di rilascio e contrazione muscolare: applicazione pratica
- Allenamento muscolare funzionale: revisione pratica degli esercizi (dinamici, statici, di forza) per i muscoli mimici **ESERCITAZIONI PRATICHE**
- Manovre di allungamento e rilascio muscolare specifiche (manuale, vibrazione locale, crioterapia) **ESERCITAZIONI PRATICHE**
- Allenamento funzionale: come generalizzare e automatizzare l'espletamento corretto delle funzioni orali alterate
- Riposizionamento muscolare **ESERCITAZIONI PRATICHE**
- **MASSAGGI MANUALI: ESERCITAZIONI PRATICHE**
- Massaggio sculpture - Massaggio pizzicante - Massaggio rilassante
- **STRUMENTI E TECNICHE DI APPLICAZIONE:**
- Coppette per il viso: distensione delle rughe, definizione del viso, lifting istantaneo **ESERCITAZIONI PRATICHE A GRUPPI**
- Gua Sha: tecnica linfatica, di lifting e riflessologia facciale **ESERCITAZIONI PRATICHE A GRUPPI**
- Rullino e Vibrazione locale: linfodrenaggio e attivazione o rilascio muscolare **ESERCITAZIONI PRATICHE A GRUPPI**
- Kinesiotape nell'estetica del viso: tecnica linfatica e muscolare
- Discussione
- Valutazione ECM